

EDVARD GRIEG (1843-1907)

LIST OF WORKS. Opus 1-74.

Based upon the “Thematisch-Bibliographisches Werkverzeichnis” by Dan Fog, Kirsti Grinde and Øyvind Norheim. C. F. Peters, Germany 2008.

Fire klaverstykker / Four Piano Pieces, Op. 1

(dedicated to Ernst Ferdinand Wenzel)

Allegro con leggerezza

Non Allegro e molto espressivo

Mazurka

Allegretto con moto

Fire sanger / Four Songs, Op. 2

(dedicated to Wibecke Meyer)

Die Müllerin / The Maid of the Mill (Chamisso)

Eingehüllt in graue Wolken / Closely Wrapp'd in Misty Billows (Heine)

Ich stand in dunkeln Träumen / I Stood before Her Portrait (Heine)

Was soll ich sagen / What Shall I Say (Chamisso)

Poetiske tonebilder / Poetic Tone Pictures, Op. 3

(dedicated to Benjamin Feddersen)

Allegro ma non troppo

Allegro cantabile

Con moto

Andante con sentimento

Allegro moderato

Allegro scherzando

Seks dikt / Six Songs, Op. 4

(dedicated to Nina Hagerup)

Die Waise / Den foreldreløse / The Orphan (A. von Chamisso)

Morgentau / Morgendugg / Morning Dew (A. von Chamisso)

Abschied / Avskjed / Parting (H. Heine)

Jägerlied / Jegersang / Hunting Song (L. Uhland)

Das alte Lied / Den gamle vise / The Old Song (H. Heine)

Wo sind sie hin? / Hvor er' de nu? / Where Have They gone? (H. Heine)

Hjertets melodier / Melodies of the Heart, Op. 5

(text: Hans Christian Andersen, dedicated to Hans Christian Andersen)

To brune Øjne / Two Brown Eyes

Du fatter ej Bølgernes evige Gang / The Poet's Heart

Jeg elsker Dig / I Love but Thee

Min Tanke er et mægtigt Fjeld / My Mind is like a Mountain Steep

Humoresker / Humoresques, Op. 6

(dedicated to Rikard Nordraak)

Tempo di Valse

Tempo di Menuetto ed energico

Allegro con grazia

Allegro alla burla

Klaversonate i e-moll / Piano Sonata in E minor, Op. 7

(dedicated to Niels Wilhelm Gade)

Allegro moderato

Andante molto

Alla Menuetto, ma poco più lento

Finale. Molto allegro

Fiolinsonate nr. 1 i F-dur / Violin Sonata No. 1 in F major, Op. 8

(dedicated to August Fries)

Allegro con brio

Allegretto quasi Andantino

Allegro molto vivace

Romanser og ballader / Songs and Ballads, Op. 9

(text: Andreas Munch)

(dedicated to Erika Lie)

Harpen / The Harp

Vuggesang / Cradle Song

Solnedgang / Sunset

Utfarten / Outward Bound

Fire romanser / Four Songs, Op. 10

(Text: Christian Winther)

Taksigelse / Thanks

Skovsang / Woodland Song

Blomsterne tale / Song of the Flowers

Sang på fjeldet / Song on the Mountain

I høst. Konsertouverture / In Autumn. Concert Overture, Op. 11

(dedicated to King Charles XV of Sweden and Norway)

Lyriske stykker I / Lyric Pieces I, Op. 12

(dedicated to Betty Egeberg)

Arietta

Vals / Waltz

Vekttersang / Watchman's Song

Alfedans / Fairy Dance

Folkeviser / Folk Song

Norsk / Norwegian

Albumblad / Album Leaf

Fedrelandssang / National Song

Fiolinsonate nr. 2 i G-dur / Violin Sonata No. 2 in G major, Op. 13

(dedicated to Johan Svendsen)

Lento Doloroso - Allegro Vivace

Allegretto tranquillo

Allegro animato

To symfoniske stykker / Two Symphonic Pieces, Op. 14

(dedicated to Christian Cappelen)

Adagio cantabile

Allegro energico

Romanser / Four Songs, Op. 15

Margretes Vuggesang / Margaret's Cradle Song (H. Ibsen)

Kjærlighed / Love (H. C. Andersen)

Langelandsk Folkemelodi / Folk Song from Langeland (H. C. Andersen)

Modersorg / A Mother's Grief (Chr. Richardt)

Klaverkonsert i a-moll / Piano Concerto in A minor, Op. 16

(dedicated to Edmund Neupert)

Allegro moderato

Adagio

Allegro moderato molto e marcato

25 norske folkeviser og danser / 25 Norwegian Folk Songs and Dances, Op. 17

(dedicated to Ole Bull)

1. Springdans / Springar

2. Ungersvennen / The Swain

3. Springdans / Springar

4. Nils Tallefjorden

5. Jølstring / Dance from Jølster

6. Brurelåt / Wedding Tune

7. Halling

8. Grisen / The Pig

9. Når mitt øye / Religious Song

10. Friervise / The Wooer's Song

11. Kjempevisen / Heroic Ballad

12. Solfager og ormekongen / Solfager and the Snake King

13. Reiselåt / Wedding March

14. Jeg sjunger med et sorrigfuldt hjerte / I Sing with a Sorrowful Heart

15. Den siste lørdagskvelden / Last Saturday Evening

16. Eg veit ei lita jente / I Know a Little Maiden

17. Kleggen og flua / The Gadfly and the Fly

18. Stabellåten / Peasant Dance

19. Hølje Dale

20. Halling

21. Sæbyggja / The Woman from Setesdal

22. Kulokk / Cow Call

23. Såg du nokke kjerringa mi? / Peasant Song

24. Brurelåt / Wedding Tune

25. Rabnabryllup / The Raven's Wedding

Romancer og Sange / Nine Songs, Op. 18

(dedicated to Nina Grieg)

1. Vandring i Skoven / Moonlit Forest (H. C. Andersen)

2. Hun er så hvid / My Darling is as White as Snow (H. C. Andersen)

3. En Digers sidste Sang / The Poet's Farewell (H. C. Andersen)

4. Efteraarstormen / Autumn Storms (Chr. Richardt)

5. Poesien / Poesy (H. C. Andersen)

6. Ungbirken / The Young Birch Tree (J. Moe)

7. Hytten / The Cottage (H. C. Andersen)

8. Rosenknoppen / The Rosebud (H. C. Andersen)

9. Serenade til Welhaven / Serenade to Welhaven (B. Bjørnson)

Folkelivsbilder / Pictures from Folk Life, Op. 19

(dedicated to J. P. E. Hartmann)

Fjellslått / In the Mountains

Brudfølget drar forbi / Bridal Procession

Fra karnevalet / From the Carnival

Foran Sydens kloster / Before a Southern Convent, Op. 20

(text: B. Bjørnson)

(dedicated to Franz Liszt)

1. Hvem banker så silde på klosterets port? / Who knocks so late at the cloister door?

2. Kom barn, kom brud / From Guilt, from Sin, to God Come In

Fire dikt fra "Fiskerjenten" / Four Songs, Op. 21

(text: B. Bjørnson)

(dedicated to Clara Winding)

Det første møte / The First Meeting

«God morgen!» / «Good Morning!»

Jeg giver mitt dikt til våren / To Springtime My Song I'm Singing

Takk for ditt råd / Say What You Will

Sigurd Jorsalfar, Op. 22

Incidental Music

(text: B. Bjørnson)

1. Innledning til Akt I / Prelude to Act I

2. Borghilds drøm / Borghild's Dream

3. Ved mannjevningen / At the Matching Game

4. Norrønafolket / The Northland Folk

5. Hyldningsmarsj / Homage March

6. Melomspill I / Interlude I

7. Mellomspill II / Interlude II

8. Kongekvadet / The King's Song

Peer Gynt, Op. 23

Incidental music

(text: Henrik Ibsen)

Akt I / Act I

1. I bryllupsgården. (Forspill til Akt I) / At the Wedding (Prelude to Act I)

2. Halling

3. Springar

Akt II / Act II

4. Bruderovet. Ingrid's klage (Forspill til Akt II) /

The Abduction of the Bride. Ingrid's Lament (Prelude to Act II)

5. Peer Gynt og seterjentene (Trond i Valfjellet) (3. scene) /

Peer Gynt and the Herd Girls (3rd scene)

6. Peer Gynt og Den grønnskledte (Innledning til 5. scene) /

Peer Gynt and the Woman in Green (Introduction to the 5th scene)

7. Peer Gynt: "På ridestellet skal stofolk kjendes!" /

Peer Gynt: "You can tell great men by the style of their mounts!"

8. I Dovregubbens hall (6. scene) / In the Hall of the Mountain King (6th scene)

9. Dans av Dovregubbens datter / Dance of the Mountain King's Daughter

10 Peer Gynt jages av troll / Peer Gynt hunted by the Trolls

11. Peer Gynt og Bøyggen (7. scene) / Peer Gynt and the Böyg (7th scene)
Akt III / Act III
12. Åses død (Forspill til Akt III) / The Death of Aase (Prelude to Act III)
Akt IV / Act IV
13. Morgenstemning (Forspill til Akt IV) / Morning Mood (Prelude to Act IV)
14. Tyven og heleren (5. scene) / The Thief and the Receiver (5th scene)
15. Arabisk dans (6. scene) / Arabian dance (6th scene)
16. Anitras dans / Anitra's Dance
17. Peer Gynts serenade (7. scene) / Peer Gynt's Serenade (7th scene)
18. Peer Gynt og Anitra (8. scene) / Peer Gynt and Anitra (8th scene)
19. Solveigs sang (10. scene) / Solveig's Song (10th scene)
20. Peer Gynt ved Memnonstøtten / Peer Gynt and the Statue of Memnon
Akt V / Act V
21. Peer Gynts hjemfart. Stormfull aften på havet (Forspill til Akt V) /
Peer Gynt's Homecoming. Stormy Evening on the Sea (Prelude to Act V)
22. Skipsforliset / The Shipwreck
23. Solveigs synger i hytten (5. scene) / Solveig Sings in the Hut (5th scene)
24. Nattscene (6. scene) / Night Scene (6th scene)
25. Pinsesalme: "Velsignede morgen" (10. scene) /
Whitsun Hymn: "Oh Blessed Morning" (10th scene)
26. Solveigs vuggevise / Solveig's Cradle Song

Ballade i g-moll / Ballad in G minor, Op. 24

Seks dikt / Six Songs by Henrik Ibsen, Op. 25

(dedicated to Julius Steenberg)

Spillemænd / Fiddlers

En svane / A Swan

Stamboksrím / Album Lines

Med en vandlilje / With a Water Lily

Borte! / Departed!

En fuglevise / A Bird-song

Fem dikt / Five Songs, Op. 26

(text: John Paulsen, dedicated to John Paulsen)

Et håp / Hope

Jeg reiste en deilig sommerkveld / I Walked One Balmy Summer Eve

Den ærgjerringe / You Wishpered that You Loved Me

Med en Primula Veris / The First Primrose

På skogstien / Autumn Thoughts

Strykekvartett nr. 1 i g-moll / String Quartet No. 1 in G minor, Op. 27

(dedicated to Robert Heckmann)

Un poco Andante - Allegro molto ed agitato

Romanze: Andantino

Intermezzo: Allegro molto marcato

Finale. Lento - Presto al Saltarello

Fire albumblad / Album Leaves, Op. 28

(dedicated to Minna Petersen)

1. Allegro con moto

2. Allegretto espressivo

3. Vivace
4. Andantino serioso

**Improvisata over to norske folkeviser /
Improvisations on Two Norwegian Folk Songs, Op. 29**

(dedicated to Ida Åqvist)

1. Allegro con moto
2. Andante

Album for mandssang / Album for Male Voices, Op. 30

(dedicated to Johan Diederich Behrens)

1. Jeg lagde meg så sildig / I lay down so late (Lindemann 300)
2. Bådn-låt / Children's Song (Lindemann 62)
3. Torø liti / Little Torö (Lindemann 58)
4. Kvålins Halling (Lindemann 150)
5. Dæ æ den største Dårleheit / It Is the Greatest Foolishness (Lindemann 60)
6. Springdans (Lindemann 57)
7. Han Ole / Young Ole (Lindemann 203)
8. Halling (Lindemann 105)
9. Deiligste blandt Kvinder / Fairest among Women (Lindemann 45) (text: H. A. Brorson)
10. Den store hvide Flok / The Great White Host (Lindemann 93) (text: H. A. Brorson)
11. Fantegutten / The Gipsy Lad (Lindemann 21)
12. Røtnams-Knut (Lindemann 199)

Landkjenning / Land-Sighting, Op. 31

(text: Bjørnson)

Den bergtekne / The Mountain Thrall, Op. 32

(dedicated to Gottfred Matthison-Hansen)

Tolv melodier til dikt av A. O. Vinje / Twelve Songs to Poems by A. O. Vinje, Op. 33

(dedicated to Agathe Backer Grøndahl)

1. Guten / The Youth
2. Våren / Last Spring
3. Den særde / The Wounded Heart
4. Tyteberet / The Berry
5. Langs ei Å / Beside the Stream
6. Eit Syn / A Vision
7. Gamle Mor / The Old Mother
8. Det Første / The First Thing
9. Ved Rondane / At Rondane
10. Eit Vennestykke / A Piece on Friendship
11. Trudom / Faith
12. Fyremål / The Goal

To elegiske melodier / Two Elegiac Melodies, Op. 34

(dedicated to Heinrich von Herzogenberg)

Hjertesår (Den Særde) / The Wounded Heart

Våren / Last Spring

Norske danser / Norwegian Dances, Op. 35

Allegro marcato

Allegretto tranquillo e grazioso
Allegro moderato alla Marcia
Allegro molto

Cellosonate i a-moll / Cellosonata in A minor, Op. 36

(dedicated to John Grieg)

Allegro agitato
Andante molto tranquillo
Allegro. Allegro molto e marcato

Valse-kapriser / Waltz-Caprices, Op. 37

(dedicated to Ernst Perabo)

Tempo di Valse moderato
Tempo di Valse

Lyriske stykker II / Lyric Pieces II, Op. 38

Berceuse
Folkeviser / Folk-song
Melodi / Melody
Halling
Springdans
Elegi / Elegy
Vals / Waltz
Kanon / Canon

Romanser / Songs, Op. 39

(dedicated to Niels Ravnkilde)

Fra Monte Pincio / From Monte Pincio
(B. Bjørnson)
Dulgt Kjærlighet / Hidden Love
(B. Bjørnson)
I Liden højt deroppe / Upon a Grassy Hillside
(J. Lie)
Millom Rosor / 'Neath the Roses
(Kr. Janson)
Ved en ung Hustrus bære / At the Grave of a Young Wife
(O. P. Monrad)
Hører jeg Sangen klinge / Hearing a Song or Carol
(H. Heine / N. Rolfsen)

Fra Holbergs tid. Suite i Gammel stil / From Holberg's Time. Suite in olden style, Op. 40

(dedicated to Erika Nissen)

Preludium
Sarabande
Gavotte
Air
Rigaudon

Klaverstykker etter egne sanger I / Piano Transcriptions of Own Songs I, Op. 41

(dedicated to Nadine Helbig)

Vuggesang / Cradle Song (Op. 9, No. 2.)
Lille Haakon / Margaret's Cradle Song (Op. 15, No. 1)

Jeg elsker dig / I Love Thee (Op. 5, No. 3)
Hun er så hvid / She Is So White (Op. 18, No. 2)
Prinsessen / The Princess
Til våren / To Springtime my Song I utter (Op. 21, No. 3)

Bergliot, Op. 42

(text: B. Bjørnson)
(dedicated to Laura Gundersen)

Lyriske stykker III / Lyric Pieces III, Op. 43

(dedicated to Isidor Seiss)
Sommerfugl / Butterfly
Eksom vandrer / Solitary Traveller
I hjemmet/ In my Native Country
Småfugl / Little Bird
Erotik / Erotikon
Til Våren / To Spring

“Reiseminder fra fjell og fjord” / “Reminiscences from Mountain and Fjord”, Op. 44

(text: H. Drachmann, dedicated to H. Drachmann)
Prolog / Prologue
Johanne
Ragnhild
Ingebjørg
Ragna
Epilog. Farvel til Tvindehougen / Epilogue

Fiolinsonate nr. 3 i c-moll / Violin Sonata No. 3 in C minor, Op. 45

(dedicated to Franz von Lenbach)
Allegro molto ed appassionato
Allegretto espressivo alla Romanza
Allegro animato

Peer Gynt-suite I, Op. 46

Morgenstemning / Morning Mood
Åses død / The Death of Aase
Anitras dans / Anitra's Dance
I Dovregubbens hall / In the Hall of the Mountain King

Lyriske stykker IV / Lyric Pieces IV, Op. 47

(dedicated to Elisabeth Horneman)
Valse-Impromptu / Waltz-Impromptu
Albumblad / Album Leaf
Melodi / Melody
Halling
Melankoli / Melancholy
Springdans
Elegi / Elegy

Sechs Lieder / Seks Sanger / Six Songs, Op. 48

(dedicated to Ellen Nordgren (Gulbranson))

Gruss / Hilsen / Greetings (H. Heine)

Dereinst, Gedanke mein / Jeg ved, min Tanke, ved / One Day, O Heart of Mine (E. Geibel)

Lauf der Welt / Verdens Gang / The Way of the World (L. Uhland)

Die verschwiegene Nachtigall / Nattergalen / The Nightingale's Secret
(W. von der Vogelweide)

Zur Rosenzeit / I Rosentiden / The Time of Roses (J. W. von Goethe)

Ein Traum / En Drøm / A Dream (F. M. Bodenstedt)

Seks dikt av Holger Drachmann / Six Songs by Holger Drachmann, Op. 49

(dedicated to Thorvald Lammers)

Så du Knøsen, som strøg forbi / Tell Me now, Did You See the Lad

Vug, o vove / Rocking, Rocking on Gentle Waves

Vær hilset, I damer / Kind Greetings, Fair Ladies

Nu er Aftnen lys og lang / Now Is Evening Light and Long

Jule-Sne / Christmas Snow

Forårsregn / Spring Showers

Scener fra Olav Trygvason / Scenes from Olav Trygvason, Op. 50

(text: B. Bjørnson, dedicated to B. Bjørnson)

Scene I: Skjult i de mange manende Navne /

Scene I: Concealed in the Many Enticing Names

Scene II: Ej er det nok / Scene II: 'Tis not enough

Scene III: Giv alle Guder gammens og gledeskål / Scene III: Give to all Gods a Toast of Joy

Gammelnorsk romanse med variasjoner /

Old Norwegian Melody with Variations, Op. 51

(dedicated to Benjamin Godard)

Klaverstykker etter egne sanger II / Transcriptions of original Songs II, Op. 52

Modersorg / A Mother's Grief (Op. 15, No. 4)

Det første møte / The First Meeting (Op. 21, No. 1)

Du fatter ej bølgernes evige gang / The Poet's Heart (Op. 5, No. 2)

Solveigs sang (op. 23, No. 18) / Solveig's Song (Op. 23, No. 19)

Kjærlighed / Love (Op. 15, No. 2)

Gamle mor / The Old Mother (Op. 33, No. 7)

To melodier for strykeorkester / Two Melodies for String Orchestra, Op. 53

(dedicated to Franz Neruda)

Norsk / Norwegian (Op. 33, No. 12)

Det første møte / The First Meeting (Op. 21, No. 1)

Lyriske stykker V / Lyric pieces V, Op. 54

(dedicated to Julius Röntgen)

Gjetergutt / Shepherd's boy

Gangar

Trolltog / March of the Trolls

Notturmo

Scherzo

Klokkeklang / Bell Ringing

Peer Gynt-suite II, Op. 55

Bruderovet. Ingrid's klage / The Abduction of the Bride. Ingrid's Lament
Arabisk dans / Arabian Dance
Peer Gynt's hjemfart. Stormfull aften på havet /
Peer Gynt's Homecoming. Stormy Evening on the Sea
Solveigs sang / Solveig's Song
Dans av Dovregubbens dotter / Dance of the Mountain King's Daughter

Tre orkesterstykker fra "Sigurd Jorsalfar" /**Three Orchestral Pieces from "Sigurd Jorsalfar", Op. 56**

1. Forspill (Ved mannjevningen) / Introduction. At the Matching Game (Op. 22, No. 3)
2. Intermezzo (Borghilds drøm) / Intermezzo: Borghild's Dream (Op. 22, No. 2)
3. Hyldningsmarsj / Homage March (Op. 22, No. 5)

Lyriske stykker VI / Lyric pieces VI, Op. 57

(dedicated to Herrmann Scholtz)

Svundne dager / Vanished Days
Gade
Illusjon / Illusion
Hemmelighet / Secret
Hun danser / She Dances
Hjemve / Home-sickness

«Norge». Dikt av John Paulsen / "Norway". Five Songs by John Paulsen, Op. 58

(dedicated to Ingolf Schøtt)

Hjemkomst / Homeward
Til Norge / To the Motherland
Henrik Wergeland
Turisten / The Shepherdess
Utvandreren / The Emigrant

Elegiske dikt av John Paulsen / Six Elegiac Songs by John Paulsen, Op. 59

(dedicated to Hanchen Alme)

Når jeg vil dø / Autumn Farewell
På Norges nøgne Fjelde / The Pine Tree
Til Én. I / To Her. I
Til Én. II / To Her. II
Farvel / Goodbye
Nu hviler du i jorden / Your Eyes Are Closed Forever

Dikt av Vilhelm Krag / Five Songs by Vilhelm Krag, Op. 60

(dedicated to Johannes Messchaert)

Liten Kirsten / Little Kirsten
Moderen synger / The Mother's Lament
Mens jeg venter / On the Water
Der skreg en Fugl / A Bird Cried Out
Og jeg vil ha meg en Hjertenskjær / Midsummer Eve

Barnlige Sange / Seven Children's Songs, Op. 61

(dedicated to Nordahl Rolfsen)

Havet / The Ocean (N. Rolfsen)
Sang til juletreet / The Christmas Tree (J. Krohn)

Lokk / Farmyard Song (B. Bjørnson)
Fiskervise / Fisherman's Song (P. Dass)
Kveldssang for Blakken / Good-night Song for Dobbin (N. Rolfsen)
De norske fjelde / The Norwegian Mountains (N. Rolfsen)
Fædrelandssalme / Fatherland Hymn (J. L. Runeberg with N. Rolfsen)

Lyriske stykker VII / Lyric Pieces VII, Op. 62

Sylfide / Sylph
Takk / Gratitude
Fransk serenade / French Serenade
Bekken / Brooklet
Drømmesyn / Phantom
Hjemad / Homeward

**To nordiske melodier for strykeorkester /
Two Nordic Melodies for String Orchestra, Op. 63**

(dedicated to Frederik Georg Knut Due)
I folketonestil / In Folk Style
Kulokk & Stabbelåten / Cow Call & Peasant Dance

Symfoniske danser / Symphonic Dances, Op. 64

(dedicated to Arthur de Greef)
Allegro moderato e marcato
Allegretto grazioso
Allegro giocoso
Andante. Allegro risoluto

Lyriske stykker VIII / Lyric Pieces VIII, Op. 65

Fra ungdomsdagene / From Early Years
Bondens sang / Peasant's Song
Tungsinn / Melancholy
Salong / Salon
I balladetone / Ballad
Bryllupsdag på Troidhaugen / Wedding Day at Troidhaugen

19 norske folkeviser / 19 Norwegian Folk-Songs, Op. 66

(dedicated to Frants Beyer)

1. Kulokk / Cow-Call (from Lom)
2. Det er den største dårlighet / It is the Greatest Foolishness (from Sunnmøre)
3. En konge hersket i Østerland / A King Ruled in the East (from Sogn)
4. Siri Dale-visen / The Siri Dale Song (from Årdal in Sogn)
5. Det var i min ungdom / It was in my Youth (from Luster in Sogn)
6. Lokk og bådnlát / Cow-Call and Lullaby (from Luster in Sogn)
7. Bådnlát / Lullaby (from Ryfylke)
8. Lokk / Cow Call (from Lom)
9. Liten va guten / Small was the Lad (from Østre Slidre)
10. Morgo ska du få gifte deg / Tomorrow You Shall Marry Her (from Lom)
11. Der stander to piger / There Stood two Girls (from Lom)
12. Ranveig (from Lom)
13. En liten grå mann / A Little Grey Man (from Lom)
14. I Ola-dalom, i Ola-tjønn / In Ola Valley, in Ola Lake (from Østre Slidre)
15. Bådnlát / Lullaby (from Lom)

16. Ho vesle Astrid vår / Little Astrid (from Lom)
17. Bådnlat / Lullaby (from Turtagrø in Sogn)
18. Jeg går i tusen tanker / I Wander Deep in Thought (from Turtagrø in Sogn)
19. Gjendines bådnlat / Gjendine's Lullaby (from Lom)

**“Haugtussa”. Sang-syklus av Arne Garborg /
The Mountain Maid. Song Cycle from Arne Garborg's «Haugtussa», Op. 67**

(dedicated to Dagmar Møller)

Det syng / The Enticement
 Veslemøy / The Young Maiden
 Blåbær-Li / Blueberry Slope
 Møte / The Tryst
 Elsk / Love
 Killingdans / Kidlings' Dance
 Vond dag / Hurtful Day
 Ved Gjetlebekken / At the Brook

Lyriske stykker IX / Lyric Pieces IX, Op. 68

Matrosenes oppsang / Sailor's Song
 Bestemors menuett / Grandmother's Minuet
 For dine føtter / At your Feet
 Aften på høyfjellet / Evening in the Mountains
 Bådnlat / At the Cradle
 Valse mélancolique

Fem dikt av Otto Benzon / Five Songs by Otto Benzon, Op. 69

(dedicated to Otto Benzon)

1. Der gynger en Båd på Bølge / A Boat on the Waves Is Rocking
2. Til min Dreng / To My Son
3. Ved Moders Grav / At Mother's Grave
4. Snegl, Snegl! / Snail, snail!
5. Drømme / Dreams

Fem dikt / Five Songs, Op. 70

(dedicated to Niels Juel Simonsen)

1. Eros
2. Jeg lever et Liv i Længsel / A Life of Longing
3. Lys Nat / Summer Night
4. Se dig for / Walk with Care
5. Digterverse / A Poet's Song

Lyriske stykker X / Lyric Pieces X, Op. 71

(dedicated to Mien Röntgen)

Det var engang / Once upon a Time
 Sommeraften / Summer's Eve
 Småtroll / Puck
 Skogstillhet / Peace of the Woods
 Halling
 Forbi / Gone
 Efterklang / Remembrances

Slåtter / Norwegian Peasant Dances, Op. 72

(dedicated to Hermann Kretzschmar)

Gibøens bruremarsj / Gibøen's Bridal March

Jon Vestafes Springdans / Jon Vestafe's Springdans

Bruremarsj fra Telemark / Bridal March from Telemark

Haugelåt. Halling / Halling from the Fairy Hill

Prillaren fra Os prestegjeld. Springdans / The Prillar from Os Parish. Springdans

Gangar etter Myllarguten / Myllarguten's gangar

Røtnams-Knut. Halling

Bruremarsj etter Myllarguten / Myllarguten's Wedding March

Nils Rekves halling / Nils Rekve's Halling

Knut Luråsens halling I / Knut Luråsen's Halling I

Knut Luråsens halling II / Knut Luråsen's Halling II

Springdans etter Myllarguten / Myllarguten's Springdans

Håvard Gibøens draum ved Oterholtsbrua. Springdans /

Haavard Gibøen's Dream at the Oterholt Bridge. Springdans

Tussebrureferda på Vossevangen. Gangar /

The Goblin's Bridal Procession at Vossevangen. Gangar

Skuldalsbrura. Gangar / The Skuldal Bride. Gangar

Kivlemøyane. Springdans / The Maidens from Kivledal. Springdans

Kivlemøyane. Gangar / The Maidens from Kivledal. Gangar

Stemninger / Moods, Op. 73

Resignasjon / Resignation

Scherzo-Impromptu

Nattlig ritt / A Ride at Night

Folketone / Folk Melody

Studie / Study (Hommage à Chopin)

Studentenes serenade / Student's Serenade

Lualåt / The Mountaineer's Song

Fire salmer / Four Psalms, Op. 74

(dedicated to Budtz Christie)

Hva est du dog skjøn / How Fair is Thy Face (H. A. Brorson) (Lindeman 376)

Guds Søn har gjort mig fri / God's Son hath set me Free (H. A. Brorson) (Lindeman 138)

Jesus Kristus er opfaren / Jesus Christ Our Lord is risen (H. Thomissön) (Lindeman 327)

I Himmelen / In Heav'n Above (L. L. Laurentii) (Lindeman 326)