

**EDVARD GRIEG (1843-1907)**

**LIST OF WORKS. Opus 1-74.**

**Based upon the “Thematisch-Bibliographisches Werkverzeichnis” by Dan Fog, Kirsti Grinde and Øyvind Norheim. C. F. Peters, Germany 2008.**

**Fire klaverstykker / Four Piano Pieces, Op. 1**

(dedicated to Ernst Ferdinand Vogel)

Allegro con leggerezza

Non Allegro e molto espressivo

Mazurka

Allegretto con moto

**Fire sanger / Four Songs, Op. 2**

(dedicated to Wibecke Meyer)

Die Müllerin / The Maid of the Mill (Chamisso)

Eingehüllt in graue Wolken / Closely Wrapp'd in Misty Billows (Heine)

Ich stand in dunkeln Träumen / I Stood before Her Portrait (Heine)

Was soll ich sagen / What Shall I Say (Chamisso)

**Poetiske tonebilder / Poetic Tone Pictures, Op. 3**

(dedicated to Benjamin Feddersen)

Allegro ma non troppo

Allegro cantabile

Con moto

Andante con sentimento

Allegro moderato

Allegro scherzando

**Seks dikt / Six Songs, Op. 4**

(dedicated to Nina Hagerup)

Die Waise / Den foreldreløse / The Orphan (A. von Chamisso)

Morgentau / Morgendugg / Morning Dew (A. von Chamisso)

Abschied / Avskjed / Parting (H. Heine)

Jägerlied / Jegersang / Hunting Song (L. Uhland)

Das alte Lied / Den gamle vise / The Old Song (H. Heine)

Wo sind sie hin? / Hvor er' de nu? / Where Have They gone? (H. Heine)

**Hjertets melodier / Melodies of the Heart, Op. 5**

(text: Hans Christian Andersen, dedicated to Hans Christian Andersen)

To brune Øjne / Two Brown Eyes

Du fatter ej Bølgernes evige Gang / The Poet's Heart

Jeg elsker Dig / I Love but Thee

Min Tanke er et mægtigt Fjeld / My Mind is like a Mountain Steep

**Humoresker / Humoresques, Op. 6**

(dedicated to Rikard Nordraak)

Tempo di Valse

Tempo di Menuetto ed energico

Allegro con grazia

Allegro alla burla

**Klaversonate i e-moll / Piano Sonata in E minor, Op. 7**

(dedicated to Niels Wilhelm Gade)

*Allegro moderato*

*Andante molto*

*Alla Menuetto, ma poco più lento*

*Finale. Molto allegro*

**Fiolinsonate nr. 1 i F-dur / Violin Sonata No. 1 in F major, Op. 8**

(dedicated to August Fries)

*Allegro con brio*

*Allegretto quasi Andantino*

*Allegro molto vivace*

**Romanser og ballader / Songs and Ballads, Op. 9**

(text: Andreas Munch)

(dedicated to Erika Lie)

Harpen / The Harp

Vuggesang / Cradle Song

Solnedgang / Sunset

Utfarten / Outward Bound

**Fire romanser / Four Songs, Op. 10**

(Text: Christian Winther)

Taksigelse / Thanks

Skovsang / Woodland Song

Blomsterne tale / Song of the Flowers

Sang på fjeldet / Song on the Mountain

**I høst. Konsertouverture / In Autumn. Concert Overture, Op. 11**

(dedicated to King Charles XV of Sweden and Norway)

**Lyriske stykker I / Lyric Pieces I, Op. 12**

(dedicated to Betty Egeberg)

Arietta

Vals / Waltz

Vekttersang / Watchman's Song

Alfedans / Fairy Dance

Folkeviser / Folk Song

Norsk / Norwegian

Albumblad / Album Leaf

Fedrelandssang / National Song

**Fiolinsonate nr. 2 i G-dur / Violin Sonata No. 2 in G major, Op. 13**

(dedicated to Johan Svendsen)

*Lento Doloroso - Allegro Vivace*

*Allegretto tranquillo*

*Allegro animato*

**To symfoniske stykker / Two Symphonic Pieces, Op. 14**

(dedicated to Christian Cappelen)

*Adagio cantabile*

*Allegro energico*

### **Romanser / Four Songs, Op. 15**

Margretes Vuggesang / Margaret's Cradle Song (H. Ibsen)

Kjærlighed / Love (H. C. Andersen)

Langelandsk Folkemelodi / Folk Song from Langeland (H. C. Andersen)

Modersorg / A Mother's Grief (H. Ibsen)

### **Klaverkonsert i a-moll / Piano Concerto in A minor, Op. 16**

(dedicated to Edmund Neupert)

*Allegro moderato*

*Adagio*

*Allegro moderato molto e marcato*

### **25 norske folkeviser og danser / 25 Norwegian Folk Songs and Dances, Op. 17**

(dedicated to Ole Bull)

1. Springdans / Springar

2. Ungersvennen / The Swain

3. Springdans / Springar

4. Nils Tallefjorden

5. Jølstring / Dance from Jølster

6. Brurelåt / Wedding Tune

7. Halling

8. Grisen / The Pig

9. Når mitt øye / Religious Song

10. Friervise / The Wooer's Song

11. Kjempevisen / Heroic Ballad

12. Solfager og ormekongen / Solfager and the Snake King

13. Reiselåt / Wedding March

14. Jeg sjunger med et sorrigfuldt hjerte / I Sing with a Sorrowful Heart

15. Den siste lørdagskvelden / Last Saturday Evening

16. Eg veit ei lita jente / I Know a Little Maiden

17. Kleggen og flua / The Gadfly and the Fly

18. Stabbelåten / Peasant Dance

19. Hølje Dale

20. Halling

21. Sæbyggja / The Woman from Setesdal

22. Kulokk / Cow Call

23. Såg du nokke kjerringa mi? / Peasant Song

24. Brurelåt / Wedding Tune

25. Rabnabryllup / The Raven's Wedding

### **Romancer og Sange / Nine Songs, Op. 18**

(dedicated to Nina Grieg)

1. Vandring i Skoven / Moonlit Forest (H. C. Andersen)

2. Hun er så hvid / My Darling is as White as Snow (H. C. Andersen)

3. En Digers sidste Sang / The Poet's Farewell (H. C. Andersen)

4. Efteraarstormen / Autumn Storms (Chr. Richardt)

5. Poesien / Poesy (H. C. Andersen)

6. Ungbirken / The Young Birch Tree (J. Moe)

7. Hytten / The Cottage (H. C. Andersen)

8. Rosenknoppen / The Rosebud (H. C. Andersen)

9. Serenade til Welhaven / Serenade to Welhaven (B. Bjørnson)

### **Folkelivsbilder / Pictures from Folk Life, Op. 19**

(dedicated to J. P. E. Hartmann)

Fjellslått / In the Mountains

Brudefølget drar forbi / Bridal Procession

Fra karnevalet / From the Carnival

### **Foran Sydens kloster / Before a Southern Convent, Op. 20**

(text: B. Bjørnson)

(dedicated to Franz Liszt)

1. Hvem banker så silde på klosterets port? / Who knocks so late at the cloister door?

2. Kom barn, kom brud / From Guilt, from Sin, to God Come In

### **Fire dikt fra ”Fiskerjenten” / Four Songs, Op. 21**

(text: B. Bjørnson)

(dedicated to Clara Winding)

Det første møte / The First Meeting,

«God morgen!» / «Good Morning!»

Jeg giver mitt dikt til våren / To Springtime My Song I'm Singing

Takk for ditt råd / Say What You Will

### **Sigurd Jorsalfar, Op. 22**

#### **Incidental Music**

(text: B. Bjørnson)

1. Innledning til Akt I / Prelude to Act I

2. Borghilds drøm / Borghild's Dream

3. Ved mannjevningen / At the Matching Game

4. Norrønafolket / The Northland Folk

5. Hyldningsmarsj / Homage March

6. Melomspill I / Interlude I

7. Mellomspill II / Interlude II

8. Kongekvadet / The King's Song

### **Peer Gynt, Op. 23**

#### **Incidental music**

(text: Henrik Ibsen)

Akt I / Act I

1. I bryllupsgården. (Forspill til Akt I) / At the Wedding (Prelude to Act I)

2. Halling

3. Springar

Akt II / Act II

4. Bruderovet. Ingrid's klage (Forspill til Akt II) /

The Abduction of the Bride. Ingrid's Lament (Prelude to Act II)

5. Peer Gynt og seterjentene (Trond i Valfjellet) (3. scene) /

Peer Gynt and the Herd Girls (3rd scene)

6. Peer Gynt og Den grønnskledte (Innledning til 5. scene) /

Peer Gynt and the Woman in Green (Introduction to the 5<sup>th</sup> scene)

7. Peer Gynt: “På ridestellet skal stofolk kjendes!” /

Peer Gynt: ”You can tell great men by the style of their mounts!”

8. I Dovregubbens hall (6. scene) / In the Hall of the Mountain King (6<sup>th</sup> scene)

9. Dans av Dovregubbens datter / Dance of the Mountain King's Daughter

10 Peer Gynt jages av troll / Peer Gynt hunted by the Trolls

11. Peer Gynt og Bøyggen (7. scene) / Peer Gynt and the Böyg (7<sup>th</sup> scene)  
Akt III / Act III
12. Åses død (Forspill til Akt III) / The Death of Aase (Prelude to Act III)  
Akt IV / Act IV
13. Morgenstemning (Forspill til Akt IV) / Morning Mood (Prelude to Act IV)
14. Tyven og heleren (5. scene) / The Thief and the Receiver (5<sup>th</sup> scene)
15. Arabisk dans (6. scene) / Arabian dance (6<sup>th</sup> scene)
16. Anitras dans / Anitra's Dance
17. Peer Gynts serenade (7. scene) / Peer Gynt's Serenade (7<sup>th</sup> scene)
18. Peer Gynt og Anitra (8. scene) / Peer Gynt and Anitra (8<sup>th</sup> scene)
19. Solveigs sang (10. scene) / Solveig's Song (10<sup>th</sup> scene)
20. Peer Gynt ved Memnonstøtten / Peer Gynt and the Statue of Memnon  
Akt V / Act V
21. Peer Gynts hjemfart. Stormfull aften på havet (Forspill til Akt V) /  
Peer Gynt's Homecoming. Stormy Evening on the Sea (Prelude to Act V)
22. Skipsforliset / The Shipwreck
23. Solveigs synger i hytten (5. scene) / Solveig Sings in the Hut (5<sup>th</sup> scene)
24. Nattscene (6. scene) / Night Scene (6<sup>th</sup> scene)
25. Pinsesalme: "Velsignede morgen" (10. scene) /  
Whitsun Hymn: "Oh Blessed Morning" (10<sup>th</sup> scene)
26. Solveigs vuggevise / Solveig's Cradle Song

### **Ballade i g-moll / Ballad in G minor, Op. 24**

#### **Seks dikt / Six Songs by Henrik Ibsen, Op. 25**

(dedicated to Julius Steenberg)

Spillemænd / Fiddlers

En svane / A Swan

Stamboksrím / Album Lines

Med en vandlilje / With a Water Lily

Borte! / Departed!

En fuglevise / A Bird-song

#### **Fem dikt / Five Songs, Op. 26**

(text: John Paulsen, dedicated to John Paulsen)

Et håp / Hope

Jeg reiste en deilig sommerkveld / I Walked One Balmy Summer Eve

Den ærgjerringe / You Wishpered that You Loved Me

Med en Primula Veris / The First Primrose

På skogstien / Autumn Thoughts

### **Strykekvartett nr. 1 i g-moll / String Quartet No. 1 in G minor, Op. 27**

(dedicated to Robert Heckmann)

*Un poco Andante - Allegro molto ed agitato*

*Romanze: Andantino*

*Intermezzo: Allegro molto marcato*

*Finale. Lento - Presto al Saltarello*

### **Fire albumblad / Album Leaves, Op. 28**

(dedicated to Minna Petersen)

1. Allegro con moto

2. Allegretto espressivo

3. Vivace
4. Andantino serioso

**Improvisata over to norske folkeviser /  
Improvisations on Two Norwegian Folk Songs, Op. 29**

(dedicated to Ida Åqvist)

1. Allegro con moto
2. Andante

**Album for mandssang / Album for Male Voices, Op. 30**

(dedicated to Johan Diederich Behrens)

1. Jeg lagde meg så sildig / I lay down so late (Lindemann 300)
2. Bådn-låt / Children's Song (Lindemann 62)
3. Torø liti / Little Torö (Lindemann 58)
4. Kvålns Halling (Lindemann 150)
5. Dæ æ den største Dårleheit / It Is the Greatest Foolishness (Lindemann 60)
6. Springdans (Lindemann 57)
7. Han Ole / Young Ole (Lindemann 203)
8. Halling (Lindemann 105)
9. Deiligste blandt Kvinder / Fairest among Women (Lindemann 45) (text: H. A. Brorson)
10. Den store hvide Flok / The Great White Host (Lindemann 93) (text: H. A. Brorson)
11. Fantegutten / The Gipsy Lad (Lindemann 21)
12. Røtnams-Knut (Lindemann 199)

**Landkjenning / Land-Sighting, Op. 31**

(text: Bjørnson)

**Den bergtekne / The Mountain Thrall, Op. 32**

(dedicated to Gottfred Matthison-Hansen)

**Tolv melodier til dikt av A. O. Vinje / Twelve Songs to Poems by A. O. Vinje, Op. 33**

(dedicated to Agathe Backer Grøndahl)

1. Guten / The Youth
2. Våren / Last Spring
3. Den særde / The Wounded Heart
4. Tyteberet / The Berry
5. Langs ei Å / Beside the Stream
6. Eit Syn / A Vision
7. Gamle Mor / The Old Mother
8. Det Første / The First Thing
9. Ved Rondane / At Rondane
10. Eit Vennestykke / A Piece on Friendship
11. Trudom / Faith
12. Fyremål / The Goal

**To elegiske melodier / Two Elegiac Melodies, Op. 34**

(dedicated to Heinrich von Herzogenberg)

Hjertesår (Den Særde) / The Wounded Heart  
Våren / Last Spring

**Norske danser / Norwegian Dances, Op. 35**

Allegro marcato

Allegretto tranquillo e grazioso  
Allegro moderato alla Marcia  
Allegro molto

**Cellosonate i a-moll / Cellosonata in A minor, Op. 36**

(dedicated to John Grieg)

Allegro agitato  
Andante molto tranquillo  
Allegro. Allegro molto e marcato

**Valse-kapriser / Waltz-Caprices, Op. 37**

(dedicated to Ernst Perabo)

Tempo di Valse moderato  
Tempo di Valse

**Lyriske stykker II / Lyric Pieces II, Op. 38**

Berceuse  
Folkeviser / Folk-song  
Melodi / Melody  
Halling  
Springdans  
Elegi / Elegy  
Vals / Waltz  
Kanon / Canon

**Romanser / Songs, Op. 39**

(dedicated to Niels Ravnskilde)

Fra Monte Pincio / From Monte Pincio  
(B. Bjørnson)  
Dulgt Kjærlighet / Hidden Love  
(B. Bjørnson)  
I Liden højt deroppe / Upon a Grassy Hillside  
(J. Lie)  
Millom Rosor / 'Neath the Roses  
(Kr. Janson)  
Ved en ung Hustrus bære / At the Grave of a Young Wife  
(O. P. Monrad)  
Hører jeg Sangen klinge / Hearing a Song or Carol  
(H. Heine / N. Rolfsen)

**Fra Holbergs tid. Suite i Gammel stil / From Holberg's Time. Suite in olden style, Op. 40**

(dedicated to Erika Nissen)

*Preludium*  
*Sarabande*  
*Gavotte*  
*Air*  
*Rigaudon*

**Klaverstykker etter egne sanger I / Piano Transcriptions of Own Songs I, Op. 41**

(dedicated to Nadine Helbig)

Vuggesang / Cradle Song (Op. 9, No. 2.)  
Lille Haakon / Margaret's Cradle Song (Op. 15, No. 1)

Jeg elsker dig / I Love Thee (Op. 5, No. 3)  
Hun er så hvid / She Is So White (Op. 18, No. 2)  
Prinsessen / The Princess  
Til våren / To Springtime my Song I utter (Op. 21, No. 3)

**Bergliot, Op. 42**

(text: B. Bjørnson)  
(dedicated to Laura Gundersen)

**Lyriske stykker III / Lyric Pieces III, Op. 43**

(dedicated to Isidor Seiss)  
Sommerfugl / Butterfly  
Ensom vandrer / Solitary Traveller  
I hjemmet / In my Native Country  
Småfugl / Little Bird  
Erotik / Erotikon  
Til Våren / To Spring

**“Reiseminder fra fjell og fjord” / “Reminiscences from Mountain and Fjord”, Op. 44**

(text: H. Drachmann, dedicated to H. Drachmann)  
Prolog / Prologue  
Johanne  
Ragnhild  
Ingebjørg  
Ragna  
Epilog. Farvel til Tvindehougen / Epilogue

**Fiolinsonate nr. 3 i c-moll / Violin Sonata No. 3 in C minor, Op. 45**

(dedicated to Franz von Lenbach)  
*Allegro molto ed appassionato*  
*Allegretto espressivo alla Romanza*  
*Allegro animato*

**Peer Gynt-suite I, Op. 46**

Morgenstemning / Morning Mood  
Åses død / The Death of Aase  
Anitras dans / Anitra's Dance  
I Dovregubbens hall / In the Hall of the Mountain King

**Lyriske stykker IV / Lyric Pieces IV, Op. 47**

(dedicated to Elisabeth Horneman)  
Valse-Impromptu / Waltz-Impromptu  
Albumblad / Album Leaf  
Melodi / Melody  
Halling  
Melankoli / Melancholy  
Springdans  
Elegi / Elegy



**Sechs Lieder / Seks Sanger / Six Songs, Op. 48**

(dedicated to Ellen Nordgren (Gulbranson))

Gruss / Hilsen / Greetings (H. Heine)

Dereinst, Gedanke mein / Jeg ved, min Tanke, ved / One Day, O Heart of Mine (E. Geibel)

Lauf der Welt / Verdens Gang / The Way of the World (L.Uhland)

Die verschwiegene Nachtigall / Nattergalen / The Nightingale's Secret  
(W. von der Vogelweide)

Zur Rosenzeit / I Rosentiden / The Time of Roses (J. W. von Goethe)

Ein Traum / En Drøm / A Dream (F. M. Bodenstedt)

**Seks dikt av Holger Drachmann / Six Songs by Holger Drachmann, Op. 49**

(dedicated to Thorvald Lammers)

Så du Knøsen, som strøg forbi / Tell Me now, Did You See the Lad

Vug, o vove / Rocking, Rocking on Gentle Waves

Vær hilset, I damer / Kind Greetings, Fair Ladies

Nu er Aftnen lys og lang / Now Is Evening Light and Long

Jule-Sne / Christmas Snow

Forårsregn / Spring Showers

**Scener fra Olav Trygvason / Scenes from Olav Trygvason, Op. 50**

(text: B. Bjørnson, dedicated to B. Bjørnson)

Scene I: Skjult i de mange manende Navne /

Scene I: Concealed in the Many Enticing Names

Scene II: Ej er det nok / Scene II: 'Tis not enough

Scene III: Giv alle Guder gammens og gledeskål / Scene III: Give to all Gods a Toast of Joy

**Gammelnorsk romanse med varasjoner /**

**Old Norwegian Melody with Variations, Op. 51**

(dedicated to Benjamin Godard)

**Klaverstykker etter egne sanger II / Transcriptions of original Songs II, Op. 52**

Modersorg / A Mother's Grief (Op. 15, No. 4)

Det første møte / The First Meeting (Op. 21, No. 1)

Du fatter ej bølgenes evige gang / The Poet's Heart (Op. 5, No. 2)

Solveigs sang (op. 23, No. 18) / Solveig's Song (Op. 23, No. 19)

Kjærlighed / Love (Op. 15, No. 2)

Gamle mor / The Old Mother (Op. 33, No. 7)

**To melodier for strykeorkester / Two Melodies for String Orchestra, Op. 53**

(dedicated to Franz Neruda)

Norsk / Norwegian (Op. 33, No. 12)

Det første møte / The First Meeting (Op. 21, No. 1)

**Lyriske stykker V / Lyric pieces V, Op. 54**

(dedicated to Julius Röntgen)

Gjetergutt / Shepherd's boy

Gangar

Trolltog / March of the Trolls

Notturmo

Scherzo

Klokkeklang / Bell Ringing

**Peer Gynt-suite II, Op. 55**

Bruderovet. Ingrid's klage / The Abduction of the Bride. Ingrid's Lament  
Arabisk dans / Arabian Dance  
Peer Gynt's hjemfart. Stormfull aften på havet /  
Peer Gynt's Homecoming. Stormy Evening on the Sea  
Solveigs sang / Solveig's Song  
Dans av Dovregubbens dotter / Dance of the Mountain King's Daughter

**Tre orkesterstykker fra "Sigurd Jorsalfar" /****Three Orchestral Pieces from "Sigurd Jorsalfar", Op. 56**

1. Forspill (Ved mannjevningen) / Introduction. At the Matching Game (Op. 22, No. 3)
2. Intermezzo (Borghilds drøm) / Intermezzo: Borghild's Dream (Op. 22, No. 2)
3. Hyldningsmarsj / Homage March (Op. 22, No. 5)

**Lyriske stykker VI / Lyric pieces VI, Op. 57**

(dedicated to Herrmann Scholtz)

Svundne dager / Vanished Days  
Gade  
Illusjon / Illusion  
Hemmelighet / Secret  
Hun danser / She Dances  
Hjemve / Home-sickness

**«Norge». Dikt av John Paulsen / "Norway". Five Songs by John Paulsen, Op. 58**

(dedicated to Ingolf Schøtt)

Hjemkomst / Homeward  
Til Norge / To the Motherland  
Henrik Wergeland  
Turisten / The Shepherdess  
Utvandreren / The Emigrant

**Elegiske dikt av John Paulsen / Six Elegiac Songs by John Paulsen, Op. 59**

(dedicated to Hanchen Alme)

Når jeg vil dø / Autumn Farewell  
På Norges nøgne Fjelde / The Pine Tree  
Til Én. I / To Her. I  
Til Én. II / To Her. II  
Farvel / Goodbye  
Nu hviler du i jorden / Your Eyes Are Closed Forever

**Dikt av Vilhelm Krag / Five Songs by Vilhelm Krag, Op. 60**

(dedicated to Johannes Messchaert)

Liten Kirsten / Little Kirsten  
Moderen synger / The Mother's Lament  
Mens jeg venter / On the Water  
Der skreg en Fugl / A Bird Cried Out  
Og jeg vil ha meg en Hjertenskjær / Midsummer Eve

**Barnlige Sange / Seven Children's Songs, Op. 61**

(dedicated to Nordahl Rolfsen)

Havet / The Ocean (N. Rolfsen)  
Sang til juletreet / The Christmas Tree (J. Krohn)

Lokk / Farmyard Song (B. Bjørnson)  
Fiskervise / Fisherman's Song (P. Dass)  
Kveldssang for Blakken / Good-night Song for Dobbin (N. Rolfsen)  
De norske fjelde / The Norwegian Mountains (N: Rolfsen)  
Fædrelandssalme / Fatherland Hymn (J. L. Runeberg with N. Rolfsen)

**Lyriske stykker VII / Lyric Pieces VII, Op. 62**

Sylfide / Sylph  
Takk / Gratitude  
Fransk serenade / French Serenade  
Bekken / Brooklet  
Drømmesyn / Phantom  
Hjemad / Homeward

**To nordiske melodier for strykeorkester /  
Two Nordic Melodies for String Orchestra, Op. 63**

(dedicated to Frederik Georg Knut Due)  
I folketonestil / In Folk Style  
Kulokk & Stabbelåten / Cow Call & Peasant Dance

**Symfoniske danser / Symphonic Dances, Op. 64**

(dedicated to Arthur de Greef)  
Allegro moderato e marcato  
Allegretto grazioso  
Allegro giocoso  
Andante. Allegro risoluto

**Lyriske stykker VIII / Lyric Pieces VIII, Op. 65**

Fra ungdomsdagene / From Early Years  
Bondens sang / Peasant's Song  
Tungsinn / Melancholy  
Salong / Salon  
I balladetone / Ballad  
Bryllupsdag på Troidhaugen / Wedding Day at Troidhaugen

**19 norske folkeviser" / 19 Norwegian Folk-Songs", Op. 66**

(dedicated to Frants Beyer)

1. Kulokk / Cow-Call (from Lom)
2. Det er den største dårlighet / It Is the Greatest Foolishness (from Sunnmøre)
3. En konge hersket i Østerland / A King Ruled in the East (from Sogn)
4. Siri Dale-visen / The Siri Dale Song (from Årdal in Sogn)
5. Det var i min ungdom / It was in my Youth (from Luster in Sogn)
6. Lokk og bådnlåt / Cow-Call and Lullaby (from Luster in Sogn)
7. Bådnlåt / Lullaby (from Ryfylke)
8. Lokk / Cow Call (from Lom)
9. Liten va guten / Small was the Lad (from Østre Slidre)
10. Morgo ska du få gifte deg / Tomorrow you shall Marry Her (from Lom)
11. Der stander to piger / There Stood two Girls (from Lom)
12. Ranveig (from Lom)
13. En liten grå mann / A Little Grey Man (from Lom)
14. I Ola-dalom, i Ola-tjønn / In Ola Valley, in Ola Lake (from Østre Slidre)
15. Bådnlåt / Lullaby (from Lom)

16. Ho vesle Astrid vår / Little Astrid (from Lom)
17. Bådnlat / Lullaby (from Turtagrø in Sogn)
18. Jeg går i tusen tanker / I Wander Deep in Thought (from Turtagrø in Sogn)
19. Gjendines bådnlat /Gjendine's Lullaby (from Lom)

**“Haugtussa”. Sang-syklus av Arne Garborg /  
The Mountain Maid. Song Cycle from Arne Garborg's «Haugtussa», Op. 67**

(dedicated to Dagmar Møller)

Det syng / The Enticement  
Veslemøy / The Young Maiden  
Blåbær-Li / Blueberry Slope  
Møte / The Tryst  
Elsk / Love  
Killingdans / Kidlings' Dance  
Vond dag / Hurtful Day  
Ved Gjetlebekken / At the Brook

**Lyriske stykker IX / Lyric Pieces IX, Op. 68**

Matrosenes oppsang / Sailor's Song  
Bestemors menuett / Grandmother's Minuet  
For dine føtter / At your Feet  
Aften på høyfjellet / Evening in the Mountains  
Bådnlat / At the Cradle  
Valse mélancolique

**Fem dikt av Otto Benzon / Five Songs by Otto Benzon, Op. 69**

(dedicated to Otto Benzon)

1. Der gynger en Båd på Bølge / A Boat on the Waves Is Rocking
2. Til min Dreng / To My Son
3. Ved Moders Grav / At Mother's Grave
4. Snegl, Snegl! / Snail, snail!
5. Drømme / Dreams

**Fem dikt / Five Songs, Op. 70**

(dedicated to Niels Juel Simonsen)

1. Eros
2. Jeg lever et Liv i Længsel / A Life of Longing
3. Lys Nat / Summer Night
4. Se dig for / Walk with Care
5. Digterverse / A Poet's Song

**Lyriske stykker X / Lyric Pieces X, Op. 71**

(dedicated to Mien Röntgen)

Det var engang / Once upon a Time  
Sommeraften / Summer's Eve  
Småtroll / Puck  
Skogstillhet / Peace of the Woods  
Halling  
Forbi / Gone  
Efterklang / Remembrances

### **Slåtter / Norwegian Peasant Dances, Op. 72**

(dedicated to Hermann Kretzschmar)

Gibøens bruremarsj / Gibøen's Bridal March

Jon Vestafes Springdans / John Vestafe's Springdans

Bruremarsj fra Telemark / Bridal March from Telemark

Haugelåt. Halling / Halling from the Fairy Hill

Prillaren fra Os prestegjeld. Springdans / The Prillar from Os Parish. Springdans

Gangar etter Myllarguten / Myllarguten's gangar

Røtnams-Knut. Halling

Bruremarsj etter Myllarguten / Myllarguten's Wedding March

Nils Rekves halling / Nils Rekve's Halling

Knut Luråsens halling I / Knut Luråsen's Halling I

Knut Luråsens halling II / Knut Luråsen's Halling II

Springdans etter Myllarguten / Myllarguten's Springdans

Håvard Gibøens draum ved Oterholtsbrua. Springdans /

Haavard Gibøen's Dream at the Oterholt Bridge. Springdans

Tussebrureferda på Vossevangen. Gangar /

The Goblin's Bridal Procession at Vossevangen. Gangar

Skuldalsbrura. Gangar / The Skuldal Bride. Gangar

Kivlemøyane. Springdans / The Maidens from Kivledal. Springdans

Kivlemøyane. Gangar / The Maidens from Kivledal. Gangar

### **Stemninger / Moods, Op. 73**

Resignasjon / Resignation

Scherzo-Impromptu

Nattlig ritt / A Ride at Night

Folketone / Folk Melody

Studie / Study (Hommage à Chopin)

Studentenes serenade / Student's Serenade

Lualåt / The Mountaineer's Song

### **Fire salmer / Four Psalms, Op. 74**

(dedicated to Budtz Christie)

Hva est du dog skjøn / How Fair is Thy Face (H. A. Brorson) (Lindeman 376)

Guds Søn har gjort mig fri / God's Son hath set me Free (H. A. Brorson) (Lindeman 138)

Jesus Kristus er opfaren / Jesus Christ Our Lord is risen (H. Thomissön) (Lindeman 327)

I Himmelen / In Heav'n Above (L. L. Laurentii) (Lindeman 326)